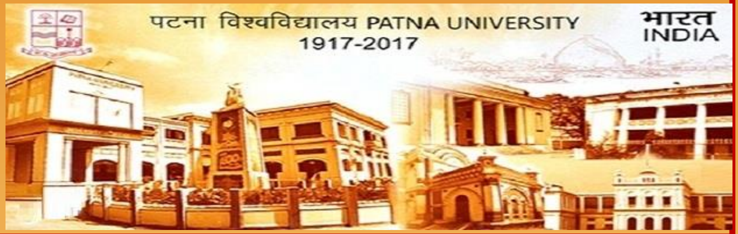


Patna University In News (03.05.2023)

दैनिक भास्कर

पीयू में स्नातकोत्तर मनोविज्ञान विभाग के अध्यक्ष बने डॉ शिव सागर

पटना | पटना विश्वविद्यालय के स्नातकोत्तर मनोविज्ञान विभाग का अध्यक्ष डॉ शिव सागर प्रसाद को बनाया गया है। मंगलवार को पटना विश्वविद्यालय के विभागाध्यक्ष का पदभार ग्रहण किया। ये पटना विश्वविद्यालय स्पोर्ट्स बोर्ड के सेक्रेटरी भी हैं। इनके विभागाध्यक्ष बनने पर पूटा के महासचिव डॉ अभय कुमार, पीयू हिंदी के विभागाध्यक्ष डॉ दिलीप राम, पटना कॉलेज के अर्थशास्त्र के एसोसिएट प्रोफेसर डॉ वीके दास ने बधाई दी।

दैनिक भास्कर

पीयू : पैट का रिजल्ट 10 तक, इंटरव्यू का आवेदन ऑनलाइन

पटना | पटना विश्वविद्यालय में पैट (पीएचडी एंट्रेंस टेस्ट) का रिजल्ट 10 मई तक जारी होने की संभावना है। परीक्षा नियंत्रक मनोज कुमार ने बताया कि टेस्ट का रिजल्ट 10 मई तक जारी करने का लक्ष्य रखा गया है। इसके बाद आगे की प्रक्रिया संबंधित विभागों के द्वारा की जाएगी। रिजल्ट जारी होने के बाद साक्षात्कार का आयोजन संबंधित विभागों के द्वारा की जाएगी। इसके लिए विवि के द्वारा ऑनलाइन आवेदन आमंत्रित किए जाएंगे।

ऑटोनोमस पटना वीमेंस कॉलेज में पहला दीक्षांत समारोह 26 को

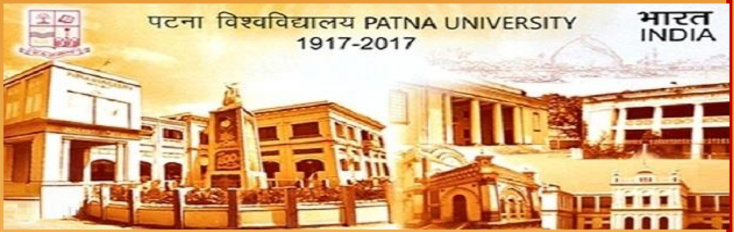
दैनिक भास्कर

पटना | पटना वीमेंस कॉलेज का पहला दीक्षांत समारोह 26 मई को आयोजित होगा। इसमें कोरोना काल की छात्राओं को भी सम्मानित किया जाएगा। कॉलेज के ऑटोनॉमस होने के बाद पहली बार इसका आयोजन किया जा रहा है। इसमें 2018 से लेकर 2021 तक की छात्राएं शामिल होंगी। स्नातक (2018-21), पीजी 2018-20, (2019-21), बीएड (2018-20), (2019-21) और एमसीए (2018-21, 2019-22) की छात्राएं शामिल होंगी। छात्राएं http;//pup.ac.in/annualconvocation.aspx पर आवेदन कर सकती हैं।

पटना विश्वविद्यालय

Patna University

Estd. 1917



Patna University In News (03.05.2023)

City भास्कर

दैनिक भास्कर

पटना, बुधवार, 03 मई, 2023

बिहार म्यूज़ियम • प्रदर्शनी में महाभारत, मौर्यकाल, यूरोपियन वुमन, आदिवासियों की केशकला को दर्शाया

दीदारगंज की यक्षिणी, गुप्तकाल की परिचारिका मुगलकाल की मुमताज को रैंप पर किया जीवंत

प्रेरणा सिंह

सिटी रिपोर्टर | पटना

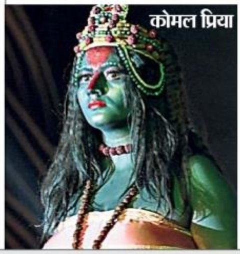
केश, जिन्हें हमेशा से महिलाओं की सुंदरता का प्रतीक माना जाता था, वह सिर्फ सुंदरता का ही नहीं बल्कि उनके क्रोध, रोष, जिम्मेदारी, खुशी, प्रेम, उम्मीद और अन्य भावनाओं को दर्शाने का माध्यम भी रहे हैं। केशों से इन्हीं भावनाओं को बिहार म्यूजियम में दर्शाया गया। मंगलवार को म्यूजियम की गैलरी में वूमेन विद ब्यूटी, वूमेन विद सोशल स्टेट्स एंड वूमेन विद डिवाइन देखने को मिला। इसमें महाभारत, मौर्यकाल, यूरोपियन वूमेन, आदिवासियों में महिलाओं के रूप और आम नारी को दर्शाया गया था। इसमें राजा रवि वर्मा हेरिटेज फाउंडेशन की 6 लिथोग्राफी भी प्रदर्शित की गई थी। इस प्रदर्शनी में रैंप वॉक में दीदारगंज यक्षी, गुप्तकालीन परिचारिका, पालकालीन तारा, गुप्तकालीन देवी ब्राह्मणी और मुगलकाल की मुमताज को पटना वीमेंस कॉलेज की छात्राओं ने जीवंत किया। ऐसी ही प्रदर्शनी नवंबर में बेल्जियम में लगेगी। जिसके कपड़े और आभूषण निफ्ट की ओर से तैयार किए गए थे। फेसेस की ओर से नाटक का भी मंचन हुआ।

पटना वीमेंस की छात्राओं ने किया रैंपवॉक, नवंबर में बेल्जियम में लगेगी प्रदर्शनी

मुगलकाल में बालों को सोने के तार से सजाया जाता था

मुमताज को प्रदर्शित करती वादिनी गुप्ता को मुगलकाल के कपड़ों में दर्शाया गया। उस वक्त उनके बाल कंधे तक होते थे। उनके बालों को सोने के तारों से सजाया जाता था। पालकालीन तारा के किरदार को दर्शाती आंचल प्रिया ने संदेश दिया कि तारा अनाज की देवी मानी जाती थी। उनके हाथ में कमल होता था और उनके बाल बंधे होते थे। वह सोने के आभूषणों से सजी होती थी। गुप्तकालीन परिचारिका का किरदार निभाती नैंसी वर्मा ने महिलाओं की सुंदरता और उनके कोमल भाव को दर्शाया। गुप्तकालीन देवी ब्राह्मणी का किरदार निभाती कोमल प्रिया ने दर्शाया कि ब्राह्मणी रौद्र रूप की देवी थी। उन्हें रूद्राक्ष से सजाया जाता था। ब्राह्मणी ने असुरों को नाश किया था।

वादिनी गुप्ता

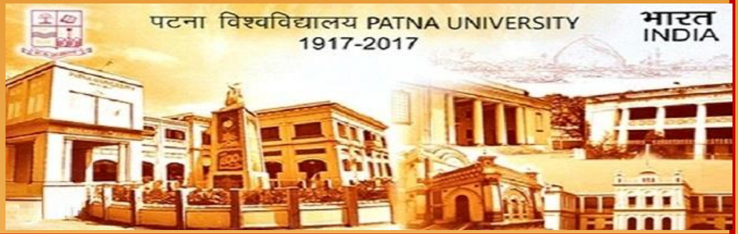


कोमल प्रिया

बाल सिर्फ सुंदरता ही नहीं, अलग-अलग रूप दर्शाते हैं

बिहार संग्रहालय के महानिदेशक अंजनी कुमार सिंह ने कहा कि इस एग्जीबिशन ने लोगों की कल्पनाओं को दर्शाया है। कला, युवा व संस्कृति की सचिव बंदना प्रेयषी ने कहा कि इस प्रदर्शनी को देखने के बाद बालों को लेकर इज्जत और अधिक बढ़ गई। जेंट्स यूनिवर्सिटी बेल्जियम की प्रोफेसर डेनिला डी. सिमोन ने कहा कि 2021 में कोरोना की वजह से यह प्रदर्शनी नहीं लग सकी थी। इस एग्जीबिशन की खास बात द्रौपदी है, उसके बाल सिर्फ सुंदरता को ही नहीं बल्कि अलग-अलग रूपों को दर्शाते हैं। इस मौके पर जावेद हबीब किदवईपूरी प्रो के नेशनल हेड महेश गोरे, निफ्ट निदेशक राहुल शर्मा, बिहार संग्रहालय अपर निदेशक अशोक कुमार सिन्हा ने अपने विचार व्यक्त किए।

बालों को चांदी के आभूषणों से सजाया > रैंप वॉक में दीदारगंज यक्षी का किरदार करती प्रेरणा सिंह ने दिखाया कि यक्षी की तुलना मोनालिसा से की जाती थी। उनके बालों को चांदी के आभूषणों से सजाया जाता था। उन्होंने महिलाओं की सुंदरता को बाल और सुंदर आभूषणों से दर्शाया।



Patna University In News (03.05.2023)

पीडब्ल्यूसी में 26 को होगा दीक्षांत समारोह

पटना. पटना वीमेंस कॉलेज की ओर से 26 मई को दीक्षांत समारोह का आयोजन किया जायेगा. कॉलेज के ऑटोनोमस होने के बाद पहली बार दीक्षांत समारोह का आयोजन किया जा रहा है. इसमें स्नातक (2018-21), पीजी (2018-20), (2019-21), बीएड(2018-20),(2019-21) और एमसीए(2018-21, 2019-22) सेशन की छात्राएं शामिल होंगी.

प्रभात खबर Wed, 03 https://

पीजी वोकेशनल : 31 तक आवेदन

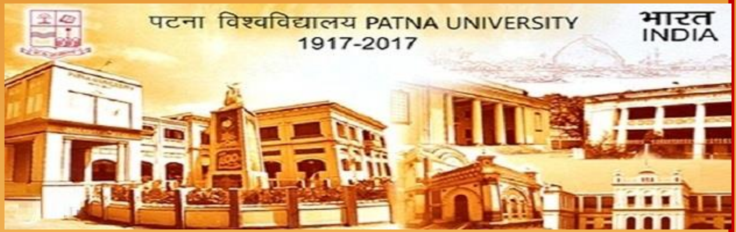
पटना. पटना यूनिवर्सिटी में पीजी वोकेशनल कोर्स में नये सत्र में एडमिशन के लिए विद्यार्थी 31 मई तक ऑनलाइन आवेदन दे सकते हैं. इसमें एपियरिंग कैंडिडेट भी एडमिशन के लिए आवेदन कर सकते हैं. एपियरिंग कैंडिडेट को एडमिशन के समय ग्रेजुएशन का मार्कशीट जमा करना होगा.

प्रभात खबर Wed, 03 May 2023 https://epaper.prabhatkhaba

मनोविज्ञान विभाग के अध्यक्ष बने डॉ शिव सागर

पटना. पटना विवि के वरिष्ठ प्रोफेसर डॉ शिव सागर प्रसाद ने मंगलवार को मनोविज्ञान विभाग के विभागाध्यक्ष के रूप में योगदान दिया. इससे पहले डॉ प्रसाद इंस्टीट्यूट ऑफ साइकोलॉजिकल रिसर्च एंड सर्विसेज के डायरेक्टर के पद पर भी रह चुके हैं. डॉ अभय कुमार, डॉ दिलीप राम, डॉ वीके दास, प्रोफेसर डॉ एसबी राय ने उन्हें शुभकामनाएं दीं.

प्रभात खबर Wed, 03 May 2023 https://epaper.prabhatkhabar.c



Patna University In News (03.05.2023)

दैनिक जागरण

रैंप वाक पर दिखी केश कला की झलक

जागरण संवाददाता, पटना : बिहार संग्रहालय की गैलरी में वूमेन विद ब्यूटी, वूमेन विद सोशल स्टेट्स एंड वूमेन विद डिवाइन की झलक यहां आने वालों को देखने को मिली। बिहार संग्रहालय के महानिदेशक अंजनी कुमार सिंह ने बताया कि भारत के अन्य संग्रहालयों को भी ऐसे कार्यक्रम करने चाहिए। इससे कला को बढ़ावा मिलेगा। कला, युवा व संस्कृति की सचिव बंदना प्रेयषी ने कहा कि इस प्रदर्शनी को देखने के बाद बालों को लेकर इज्जत और अधिक बढ़ गई। बाल अपने आप में कितनी बातें बोलते हैं। जेंट्स यूनिवर्सिटी बेल्जियम की प्रोफेसर डेनिला डी. सिमोन ने कहा कि एग्जीबिशन 2021 में ही शुरू होने वाली थी, लेकिन कोरोना की वजह से यह संभव नहीं पाया।

केशकला प्रदर्शनी के आयोजन के बाद रैंप पर वाक में भाग लेतीं छात्राएं। ● जागरण

एग्जीबिशन की खास बात द्रौपदी है, उसके बाल सिर्फ सुंदरता को ही नहीं बल्कि अलग-अलग रूपों को दर्शाते हैं। इस मौके पर जावेद हबीब, प्रो के नेशनल हेड महेश गोरे, निफ्ट निदेशक राहुल शर्मा, बिहार संग्रहालय अपर निदेशक अशोक कुमार सिन्हा ने भी अपनी बात रखी।

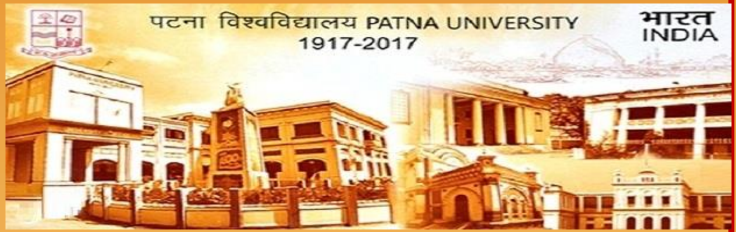
महिलाओं की सुंदरता में केश चार चांद लगाते हैं। केश महिलाओं की सुंदरता के साथ-साथ क्रोध, रोष, जिम्मेदारी, खुशी, प्रेम, उम्मीद को भी दर्शाने का माध्यम रहे हैं। संग्रहालय में लगी प्रदर्शनी में महाभारत, मौर्यकाल, यूरोपियन वूमेन, आदिवासियों में महिलाओं के रूप और आम नारी को दर्शाया गया था। इसमें राजा रवि वर्मा हेरिटेज फाउंडेशन की 6 लिथोग्राफी भी प्रदर्शित की गई। इस प्रदर्शनी में रैंप वाक में दीदारगंज यक्षिणी, गुप्तकालीन परिचारिका, पालकालीन तारा, गुप्तकालीन देवी ब्राह्मणी और मुगलकाल की मुमताज को पटना वीमेंस कालेज की छात्राओं ने रूप सज्जा के साथ वेशभूषा से जीवंत कर दिया।

महिलाओं के ऐतिहासिक किरदार की दिखी झलक : मुमताज को प्रदर्शित करती पटना वीमेंस कालेज की वादिनी गुप्ता ने मुगलकाल के कपड़ों में दर्शाया। उस वक्त महिलाएं अपनी शक्ति को दिखाने के लिए बालों में विभिन्न तरह की ज्वेलरी का इस्तेमाल करती थी। पालकालीन तारा के किरदार को छात्रा आंचल प्रिया ने हरित तारा ने दिखाया। उन्होंने संदेश दिया कि महिलाएं सिर्फ सौंदर्य का रूप नहीं होती है। गुप्तकालीन परिचारिका का किरदार छात्रा नैंसी वर्मा ने महिलाओं की सुंदरता और, उनके कोमल भाव को दर्शाया।

पटना विश्वविद्यालय

Patna University

Estd. 1917



Patna University In News (03.05.2023)

हिन्दुस्तान

वीमेंस कॉलेज में पहली बार 26 को होगा दीक्षांत समारोह

पटना, कार्यालय संवाददाता। वीमेंस कॉलेज पहली बार दीक्षांत समारोह का आयोजन करने जा रहा है। समारोह 26 मई को होगा। समारोह में स्नातक, स्नातकोत्तर की 500 से अधिक छात्राओं को डिग्री दी जाएगी। वहीं, बीएड और एमसीए की लगभग 250 से अधिक छात्राओं को डिग्री मिलेगी।

दीक्षांत समारोह में कॉलेज की स्नातक सत्र 2018-21, पीजी सत्र 2018-20 और 2019-21, बीएड सत्र 2018-20 एवं 2019-21 और एमसीए सत्र 2018-21 व 2019-22 की उत्तीर्ण छात्राओं को डिग्री प्रदान की जाएगी।

कॉलेज स्तर पर पहली बार दीक्षांत समारोह का आयोजन किया जाएगा। इससे पहले कॉलेज की छात्राओं को विश्वविद्यालय की ओर से आयोजित होने वाले दीक्षांत समारोह में डिग्री दी जाती थी। बता दें कि दीक्षांत समारोह में सेमेस्टर सिस्टम की पहली बैच की छात्राएं शामिल होंगी। 2018-21 की छात्राओं को लगभग दो सालों बाद डिग्री मिलेगी। कॉलेज का दूसरा दीक्षांत समारोह भी इसी वर्ष सितम्बर- अक्टूबर माह तक किया जाएगा। इसमें स्नातक 2019 -22 , स्नातकोत्तर 2020-22, बीएड 2020-22 बैच की छात्राओं को डिग्री दी जाएगी।

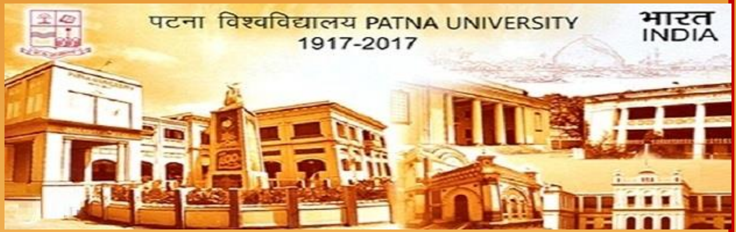
20 तक होगा आवेदन

दीक्षांत समारोह में मिलने वाली डिग्री प्रमाण-पत्र के लिए छात्राएं 20 मई तक आवेदन कर सकती है। छात्राएं https:// pup. ac. in/ annualconvocation. aspx लिंक पर जाकर अपना पंजीकरण करा सकती हैं। छात्राओं को इसके लिए 700 रुपये शुल्क का भुगतान करना होगा। वहीं, अंगवस्त्र के लिए 600 शुल्क का भुगतान कर छात्राएं https:// pwcadmissions. in/ index. html लिंक पर जाकर पंजीकरण कर सकती है।

हिन्दुस्तान

शिव सागर बने मनोविज्ञान विभाग के अध्यक्ष

पटना। पटना विवि स्नातकोत्तर मनोविज्ञान विभाग का विभागाध्यक्ष डॉ. शिव सागर प्रसाद को बनाया गया है। वे प्रसाद इंस्टीट्यूट ऑफ साइकोलॉजिकल रिसर्च एंड सर्विसेज के निदेशक व पटना विवि स्पोर्ट्स बोर्ड के सचिव भी रहे हैं। विभागाध्यक्ष बनने पर पूटा के महासचिव डॉ. अभय, डॉ. दिलीप राम, डॉ. वीके दास, डॉ. एसबी राय, प्रो. इफ्तिखार हुसैन, प्रो. प्रियदर्शनी ने शुभकामनाएं दीं।



Patna University In News (03.05.2023)

दैनिक जागरण

वूमेन विद ब्यूटी

बिहार संग्रहालय की गैलरी में वूमेन विद ब्यूटी, वूमेन विद सोशल स्टेट्स एंड वूमेन विद डिवाइन की झलक देखने को मिली। यहां के मल्टीपरपस हाल में केशकला प्रदर्शनी के बाद आयोजित माडल रैंप वाक में भाग लेती छात्रा • वीरेंद्र विश्वकर्मा